

Paris,  
Mars 2011

## B I O G R A P H I E

### D E T E C T

Detect est un musicien, compositeur, également dj né à Paris en 1980. Au début des années 2000 il a sorti des mixtapes de hip hop underground, produit un morceau pour Buck 65, travaillé à la Fnac où on lui a demandé une fois le film " Qui veut la peau du soldat Ryan ", et a été dj pour La Caution. En 2003 il a représenté la France à la Red Bull Music Academy où il a rencontré Prince Paul qui lui a conseillé d'éviter la prison.

Detect est le dj du Klub des Losers depuis déjà 10 ans. Il a posé des scratches à même le sol dans le studio de Jean Benoit Dunckel (AIR) parce qu'il n'y avait pas de table pour poser la platine. Bien avant ça il a été manutentionnaire dans une superette qui s'est faite braquer dès son premier jour de travail. Entre 2003 et 2006 il avait une playlist mensuelle dans le magazine Trax. En 2005 il sort un mix cd avec des morceaux exclusifs de Jackson, Modeselektor ou Mr Oizo. Detect a failli y passer dans un accident de voiture sur l'autoroute pendant la seconde tournée du Klub des 7. Juste avant ça il avait sorti le 8 titres " Bande à Part " en 45t sur un label Suisse et " Dance Division " sur Mental Groove. Il a également sorti un 45t pop au Japon sur lequel il joue de l'harmonica.

Detect a déjà mixé dans une pizzeria à Chicago, dans un lagon au bord d'un volcan en Islande, à la salle Pleyel, dans un club de 2000m<sup>2</sup> à Toronto, dans un township en Afrique du Sud et dans 350 autres endroits. Il va au cinéma 3 fois par semaine et son record personnel en apnée est de 2'32.

A 17 ans il est stagiaire tout un été sur l'émission " 40° à l'Ombre ". Le temps d'un après-midi à Cabourg il devient même garde du corps pour les Worlds Apart (groupe populaire à l'époque). Ce qui ne lui empêchera pas 10 ans plus tard de remixer Mondkopf, Yuksek, Adam Keshner, Les Teenagers, Nelson et bien d'autres. Il a également été disquaire une année, mannequin photo le temps de la photo, ponctuellement journaliste pour le magazine Vice, et il organise depuis deux ans des soirées indie rock et Mississippi Records au Motel.

Detect a 3 chats et pas loin de 2000 vinyles allant du hip hop au blues des années 30, à la techno de Détroit, à l'indie rock, à la musique psychédélique brésilienne ou à la musique minimale des années 70. Et si vous vous demandez s'il y a une ligne directrice dans tout ça, c'est que vous n'avez jamais écouté un de ses mixes.

Detect : " Ok je vais signer ce paplard "

VINCENT DETECT